



Plan de cours

Le Maire Moe crée la pagaille

Matière(s) : Langues, études sociales et sciences humaines

Années scolaires : 3^e à 6^e année

Objectifs d'apprentissage spécifiques des élèves :

- 1) Les élèves exploreront le concept de la liberté de religion et de croyance.
- 2) Les élèves apprendront les bases des mesures d'accommodements religieux : que parfois, il faut traiter certaines personnes différemment pour être juste.
- 3) Les élèves appliqueront le test Akène afin de déterminer si une règle qui enfreint la liberté de religion est juste.

Compréhension(s) mutuelle(s) + Grandes idées

- 1) Au Canada et dans les démocraties en général, la liberté de religion et de croyance est garantie pour tous.
- 2) La liberté de religion et de croyance est une garantie ou une promesse faite par la démocratie que les personnes peuvent croire ce qu'elles veulent et pratiquer leurs croyances de la façon dont elles l'entendent. C'est aussi une garantie ou une promesse que les personnes ne sont pas forcées par le gouvernement d'adopter une croyance particulière ou de la pratiquer d'une manière qui ne leur convient pas.
- 3) Parfois, les règles et les lois peuvent entrer en conflit avec une pratique ou une croyance religieuse. Lorsque cela se produit, il faut poser des questions pour nous aider à décider s'il est plus juste d'appliquer la loi ou de la changer pour accommoder la croyance ou la pratique.

Questions essentielles :

- Qu'est-ce que la liberté de religion et de croyance? Pourquoi est-ce important?
- Quand est-il juste de limiter la liberté de religion et de croyance d'une personne?
- Quand pourrait-il être injuste de limiter la liberté de religion et de croyance d'une personne?

Contexte : Le présent cours serait plus efficace si les élèves sont déjà familiers avec le « test Akène » qui sera renforcé par le présent plan de cours. Si les élèves ne sont pas familiers avec le test Akène, une présentation interactive expliquant ce test de pensée critique en trois questions est accessible en consultant le lien suivant : [CCLA Acorn Test](http://thatsnotfair.ca/e-maire-moe-cree-la-pagaille/) (en anglais seulement). Le présent cours est soutenu par des ressources Internet.

PRÉAMBULE :

Afin que le présent cours — ou tout cours faisant appel à la pensée critique — soit efficace, les élèves doivent obtenir une permission claire de ne pas être d'accord. Les points de vue divergents doivent être encouragés tout au long du cours afin que les enjeux soulevés puissent être explorés en entier et de façon significative. Il n'existe pas de bonnes ou de mauvaises réponses à ces questions et une partie du cours consiste à aider les élèves à comprendre à quel point les questions d'équité, de citoyenneté et de justice peuvent être difficiles et intéressantes. Loin d'alimenter le débat, encourager la diversité d'opinions et de points de vue est vital pour favoriser les habitudes démocratiques et la citoyenneté active.

Existe-t-il un lien tangible pour les élèves? Le contenu du cours est lié aux enjeux de participation démocratique et de citoyenneté ainsi que leurs préoccupations — droits et règlements — auxquels font face les élèves tous les jours. En particulier, le présent cours s’attaque aux concepts de liberté de religion et de croyance. Les élèves peuvent être déjà sensibilisés à cette liberté s’ils sont croyants ou s’ils connaissent la religion ou les pratiques religieuses d’autres personnes : p. ex., d’autres enfants prennent une journée de congé pour les fêtes religieuses, ils portent des symboles religieux, consomment ou évitent de consommer certains aliments spécifiques pour des raisons religieuses. Selon les connaissances existantes des élèves, vous pouvez avoir une discussion d’introduction sur la diversité et les pratiques religieuses.

PARTIE 1 : Orienter la réflexion : Activer les connaissances préalables
[10 minutes]

Comprendre la religion, les traditions et les croyances :

Divisez la classe en deux groupes. Donnez les descriptions suivantes à chaque groupe :

Groupe 1 : Vous êtes membres du groupe des Chênois. Les Chênois sont très respectueux de la nature et ils construisent leurs maisons exclusivement avec des matériaux naturels et renouvelables. Ils croient que toutes les créatures sont sacrées et sont strictement végétariens.

Groupe 2 : Vous êtes membres du groupe des Chansonniers. Les Chansonniers sont connus pour leur amour de la musique et des arts. Le 13 octobre est une fête très particulière pour les Chansonniers, durant laquelle ils sont tenus de rester chez eux pour célébrer et chanter des chansons traditionnelles des Chansonniers avec leur famille et leurs amis.

Optionnel (si le temps le permet) : Demandez à chaque groupe de fabriquer un symbole qui représente les traditions et les croyances de leur groupe. Chaque groupe présentera son symbole à la classe en expliquant comment il représente la culture, les croyances et les traditions de leur groupe.

Discussion en classe :

Comprendre la liberté de religion et de croyance

Posez les questions suivantes à la classe :

- 1) Pensez-vous que ce serait juste si les Chênois obligeaient les Chansonniers à être végétariens? Pensez-vous que ce serait juste si les Chansonniers obligeaient les Chênois à apprendre et à chanter leurs chants traditionnels? Pourquoi ou pourquoi pas?
- 2) En tant que Chênois ou Chansonnier, qu’est-ce que signifie la liberté de religion ou la liberté de croyance? (La liberté de religion et de pensée permet à tout le monde de décider pour eux-mêmes ce en quoi ils croient et s’ils veulent ou non pratiquer une religion.)
- 3) Pourquoi la liberté de religion et de croyance est-elle importante?

Qu’est-ce qu’une limite juste en matière de liberté de religion et de croyance?

Présentez aux élèves l’annonce suivante pour le Festival annuel de l’École de la Ville CPJ. Posez les questions suivantes à la classe :

Matériel (enseignant et élève) :

- Description des groupes
- Annonce du Festival de l’École de la Ville CPJ (voir ci-dessous)

Pour l’activité facultative sur les symboles :

- Papier à tracer
- Marqueurs

<p>4) Participerez-vous au Festival? Pourquoi ou pourquoi pas?</p> <p>5) Est-ce juste d'obliger tous les élèves à participer au festival? Pourquoi ou pourquoi pas?</p> <p>6) Que pourrait faire l'école pour accommoder la liberté de religion et de croyance des élèves? (p. ex., changer la date de l'événement, offrir une option de repas végétarienne, etc.)</p>	
<p>PARTIE 2 : Action [30 minutes]</p> <p>Introduisez et regardez la vidéo <i>Le Maire Moe crée la pagaille</i> Dans cette vidéo, le conseil municipal de CPJ impose une règle en matière de code vestimentaire pour tous les conseillers municipaux. Lorsque vous regardez la vidéo, essayez de repérer les différentes façons dont les personnages sont touchés par la règle.</p> <p>Discussion en classe : Présentez le test Akène (reférez-vous au tableau explicatif du test Akène.) Le Test Akène est un outil qui nous aide à décider si une règle qui limite nos libertés ou nos droits est juste : Posez la première question du test Akène aux élèves : 1) Pourquoi le conseil municipal a-t-il créé la règle du code vestimentaire? Quel est l'objectif de la règle? (Certains conseillers avaient l'air « désordonnés et débraillés », certains conseillers pensaient que si tout le monde était habillé de la même façon et avait l'air de « gentilles créatures », les personnes se tiendraient mieux et se disputeraient moins).</p> <p>Activité en classe : En utilisant une activité de Personnage sous les projecteurs, répondez aux 2^e et 3^e questions du test Akène en ciblant de quelle façon différents personnages sont touchés par la règle du code vestimentaire.</p> <p>Affichez les identités des cinq personnages au tableau (voir les pièces jointes).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ensuite, sélectionnez deux élèves à la fois, faites-les venir à l'avant de la classe et chacun choisit un personnage sur le tableau. Ces élèves sont « sous les projecteurs » et ils joueront le rôle du personnage qu'ils ont choisi. • Les élèves de la classe poseront aux élèves sous les projecteurs les 2^e et 3^e questions du test Akène : <p>2) La règle a-t-elle fonctionné? Est-ce que le code vestimentaire a atteint ses objectifs?</p> <p>3) Quels ont été les autres effets de la règle? Comment la règle vous a-t-elle touché? Est-ce que la règle a eu un effet positif ou négatif sur vous?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Répétez la procédure « sous les projecteurs » pour les 5 personnages. <p>Vote au conseil municipal Après avoir pris en compte toutes les questions du test Akène, les élèves voteront pour déterminer si la règle doit être retirée. Les élèves peuvent utiliser leurs pancartes de vote C'est juste/C'est pas juste (voir la liste de matériel) s'ils le veulent.</p>	<p>Matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Équipement audiovisuel • Vidéo Le Maire Moe crée la pagaille: http://thatsnotfair.ca/e-maire-moe-cree-la-pagaille/ • Tableau de concept du test Akène • Le Mur de mots du Maire Moe crée la pagaille • Images des Personnages (pièces jointes) • Tableau noir, tableau blanc ou tableau de papier • Optionnel : Copies des pancartes de vote C'est juste/Ce n'est pas juste (une par élève).

<p>PARTIE 3 : Consolidation et récapitulation [10 minutes]</p> <p>Conclusion : Parfois, les règles et les lois peuvent entrer en conflit avec une pratique ou une croyance religieuse. Lorsque cela se produit, il faut poser des questions pour nous aider à décider s’il est plus juste d’appliquer la loi ou de la changer pour accommoder la croyance ou la pratique. Chênois et Chansonniers, si vous aviez l’occasion de discuter avec les organisateurs du Festival de l’École du Maire Moe, qu’est-ce que vous leur suggéreriez pour que l’événement soit plus juste et plus agréable pour tout le monde? Créez une nouvelle invitation améliorée qui permettrait aux Chênois et aux Chansonniers de participer aussi au festival.</p>	<p>Matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carnets individuels • Crayons et crayons de couleur (optionnel)
<p>Prochaines étapes — Suggestions :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poursuivez votre exploration des enjeux d’équité et de justice dans votre classe en utilisant le reste des ressources pédagogiques et des vidéos. • La prochaine fois que vous entendez des élèves dire « Ce n’est pas juste », voyez s’ils peuvent appliquer le test Akène pour les aider à résoudre leurs points de vue contradictoires. 	

C’est pas juste! est rendu possible en partie grâce au soutien financier de :



Canadian
Heritage Patrimoine
canadien

Venez rejoindre le maire Moe pour le



Venez représenter votre esprit d'école au 1er festival annuel de l'école de la ville de CPJ. Il y aura des jeux, de la musique, et tous les hot-dogs que vous pourrez manger !

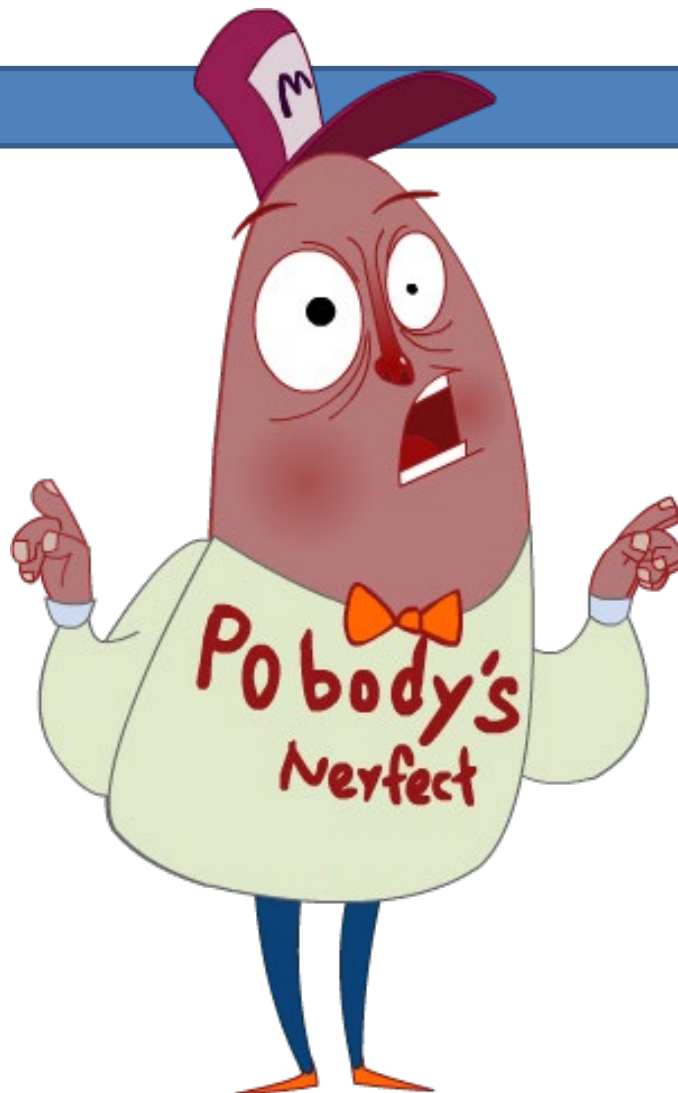
La participation est obligatoire pour tous les élèves.

Quand : 13 octobre, 12h00

Où : École de la ville de CPJ

BONJOUR
mon nom est

Conseiller Pobody



BONJOUR
mon nom est

Conseiller Deano



BONJOUR
mon nom est

Conseiller Gill



BONJOUR
mon nom est

Conseillère Plume



BONJOUR
mon nom est

Conseiller Raddy





CANADIAN
CIVIL LIBERTIES
ASSOCIATION



ASSOCIATION
CANADIENNE DES
LIBERTES CIVILES

Pour vous aider à décider si une limite à un droit ou une liberté est juste, utilisez :

Le test Akène

1. Pourquoi? Quel est l'objet de cette limite?
2. Est-ce que la limite va fonctionner? Est-ce que la limite atteint son objectif?
3. Quel autre impact aura-t-elle? De quelle façon touchera-t-elle d'autres personnes? Est-ce que la limite va trop loin?

Fabriquez votre propre pancarte de vote afin de l'utiliser lorsque vous regardez les vidéos *C'est pas juste!* et que vous devez décider ce qui est juste ou injuste! Voici comment faire :



CANADIAN
CIVIL LIBERTIES
ASSOCIATION



ASSOCIATION
CANADIENNE DES
LIBERTES CIVILES

Pour davantage de ressources
pédagogiques et de vidéos,
consultez www.thatstnotfair.ca.

1. Découpez les deux images du conseiller Punaise sur les lignes pointillées.
2. À l'aide d'un crayon, tracez le contour de l'une de vos silhouettes découpées du conseiller Punaise sur un morceau de papier de bricolage. Découpez la forme tracée.
3. Collez l'une des extrémités d'un bâtonnet de bois à l'arrière de la forme en papier de bricolage (il s'agit du manche de votre pancarte de vote).
4. Collez chacune des images découpées du conseiller Punaise sur l'un des côtés de la forme en papier de bricolage (cela ressemble à un sandwich avec le papier de bricolage au milieu).
5. Regardez la série de vidéos *C'est pas juste!* à l'adresse www.thatstnotfair.ca et votez lorsque vous êtes témoin de quelque chose de juste ou d'injuste dans chaque histoire! Bon vote!



CANADIAN
CIVIL LIBERTIES
ASSOCIATION



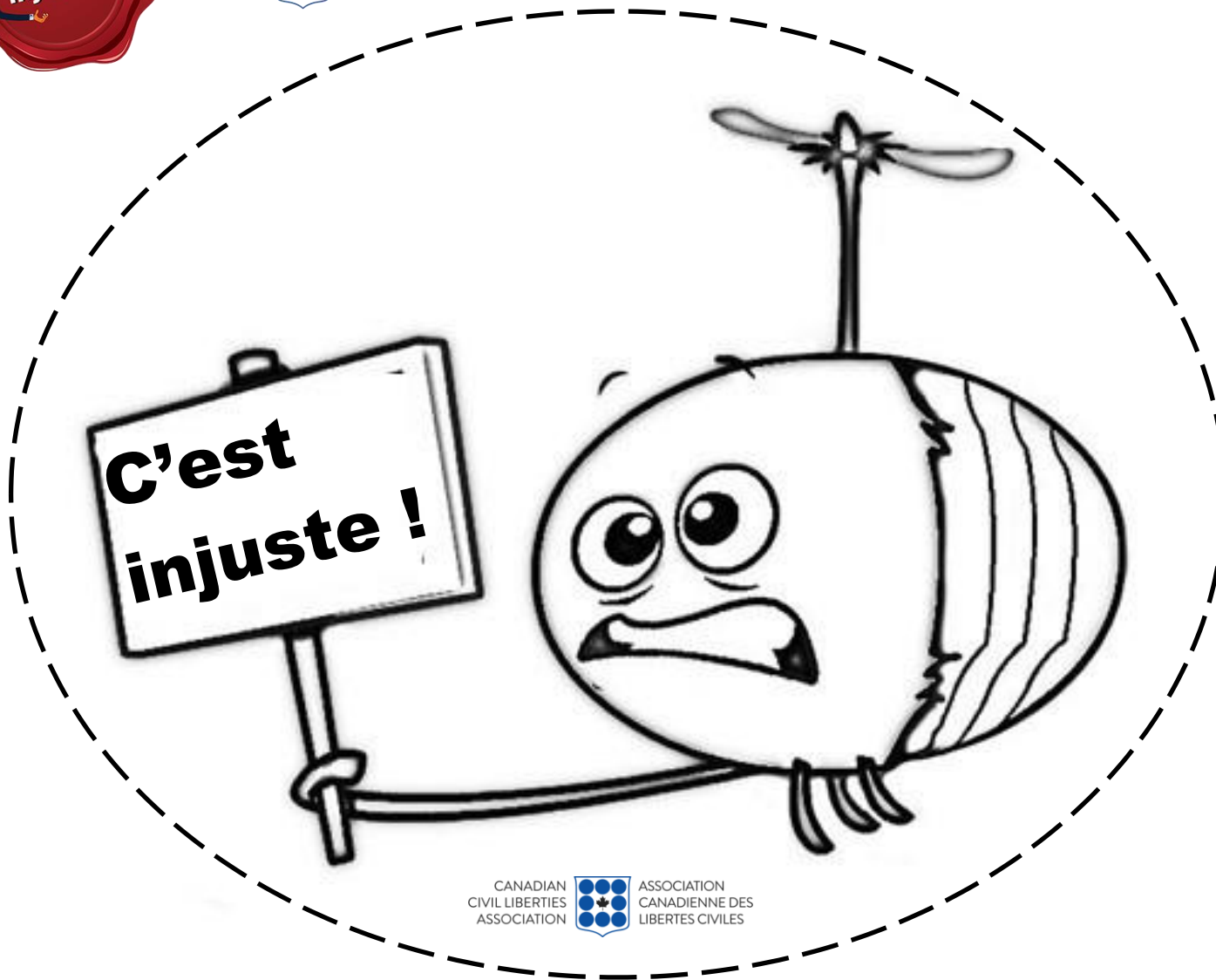
ASSOCIATION
CANADIENNE DES
LIBERTES CIVILES



CANADIAN
CIVIL LIBERTIES
ASSOCIATION



ASSOCIATION
CANADIENNE DES
LIBERTES CIVILES



CANADIAN
CIVIL LIBERTIES
ASSOCIATION



ASSOCIATION
CANADIENNE DES
LIBERTES CIVILES

C'est pas juste! est rendu possible en partie grâce au soutien financier de :



Canadian
Heritage

Patrimoine
canadien