



Le Maire Moe et le Personnage important

Matière(s) : Langues, études sociales et sciences humaines

Années scolaires : 3^e à 6^e année

Objectifs d'apprentissage spécifiques des élèves :

- Les élèves exploreront leur droit de se rassembler dans un but pacifique, y compris dans le cadre de manifestations pacifiques.
- Les élèves utiliseront le test Akène afin d'examiner les entraves à la liberté de réunion pacifique.
- Les élèves réfléchiront de façon critique aux manières dont les droits peuvent entrer en conflit les uns avec les autres en démocratie.

Compréhension(s) mutuelle(s) + Grandes idées

- Les groupes peuvent attirer l'attention sur leurs revendications par des réunions et des manifestations pacifiques.
- Certaines personnes ne seront pas contentes lorsque des manifestants pacifiques se rassemblent.
- Il est important de prendre en considération et de pondérer plusieurs points de vue différents lorsqu'on décide si les limites imposées aux manifestations pacifiques sont justes.

Questions essentielles

- Quelles sont les raisons pour lesquelles des personnes se rassemblent dans des endroits publics?
- Quand peut-il être juste d'arrêter ou d'imposer des limites à une assemblée publique ou à une manifestation?
- Quelles sortes de messages sont transmis plus efficacement par des groupes plutôt que par des individus?

Contexte : Ce cours serait plus efficace si les élèves sont déjà familiers avec le « test Akène » qui sera renforcé par le présent plan de cours. Si les élèves ne sont pas familiers avec le test Akène, une présentation interactive expliquant ce test de pensée critique en trois questions est accessible en consultant le lien suivant : [CCLA Acorn Test](#) (en anglais seulement). Le présent cours est soutenu par des ressources Internet.

PRÉAMBULE :

Afin que le présent cours — ou tout cours faisant appel à la pensée critique — soit efficace, les élèves doivent obtenir une permission claire de ne pas être d'accord. Les points de vue divergents doivent être encouragés tout au long du cours afin que les enjeux soulevés puissent être explorés en entier et de façon significative. Il n'existe pas de bonnes ou de mauvaises réponses à ces questions et une partie du cours consiste à aider les élèves à comprendre à quel point les questions d'équité, de citoyenneté et de justice peuvent être difficiles et intéressantes. Loin d'alimenter le débat, encourager la diversité d'opinions et de points de vue est vital pour favoriser les habitudes démocratiques et la citoyenneté active.

Existe-t-il un lien tangible pour les élèves? Le présent cours traite des défis engendrés par les différences d'opinions en matière d'utilisation de l'espace public et de la façon dont les personnes devraient être autorisées à s'exprimer en public. Les élèves peuvent être familiers avec un éventail de rassemblements public, comme un défilé, un grand pique-nique familial dans un parc, une ligne de piquetage à l'extérieur d'un édifice gouvernemental, un établissement commercial ou un festival de rue. Les élèves peuvent avoir entendu parler de récentes manifestations très médiatisées ou pour les avoir expérimentées personnellement ou en famille, comme les manifestations contre le G20 ou le mouvement Occupons, les grèves des enseignants, les grèves pour le climat, les contestations des Wet'suwet'en ou du mouvement Black Lives Matter. Bien qu'il existe différentes façons de faire passer un message, les élèves peuvent ne pas savoir que le droit de manifester et de se rassembler de façon pacifique est protégé par la *Charte des droits et libertés du Canada* et est généralement garanti pour les personnes vivant en démocratie — y compris les jeunes eux-mêmes.

Orienter la réflexion : Activer les connaissances préalables

[10 – 15 minutes]

Sujets qui seront introduits

1. **Le test Akène pour le contrôle de vraisemblance d'une entrave à la liberté.**
2. **Les espaces publics sont utilisés à toute sorte de fins!**

Posez les questions suivantes aux élèves et laissez-leur un temps de réflexion :

Si vous ou votre famille et vos amis vouliez aller faire un pique-nique dans un parc, devrait-on vous permettre de le faire? Et si vous aviez 200 amis? Et si vos amis voulaient chanter à tue-tête pendant le pique-nique? Et si vous vouliez que votre pique-nique se déroule au milieu de la nuit? Et si tout le monde présent au pique-nique était là pour protester contre la décision de la ville d'abattre des arbres ou de fermer une aire de jeu?

Utilisez le test Akène afin d'aider les élèves à réfléchir à un usage équitable des espaces publics :

1. Pourquoi des personnes voudraient-elles interrompre votre pique-nique?
 - a. *Demandez (si nécessaire) : Est-ce que votre pique-nique affecte la façon dont les autres personnes utilisent le parc? Croient-elles que votre pique-nique ou votre protestation les importune? Est-ce qu'il pourrait être trop bruyant, surtout s'il se tient le soir?*
2. Si vous êtes forcés d'interrompre votre pique-nique ou votre manifestation, est-ce que les utilisateurs seront capables d'utiliser le parc à leur guise? Est-ce que le parc sera plus tranquille si votre groupe ne peut pas l'utiliser?
3. Que se passerait-il d'autre si votre pique-nique ou votre manifestation n'était pas autorisé?
 - c. *Demandez (si nécessaire) : Est-ce que d'autres personnes ou d'autres groupes seront empêchés d'utiliser le parc? Pensez-vous qu'il est important que la population entende vos revendications au sujet de l'abatage des arbres ou de la fermeture de l'aire de jeu? Pourquoi ou pourquoi pas? Si vous voulez attirer l'attention sur un important enjeu, est-il plus probable que la population portera attention à une voix ou à plusieurs voix?*

Matériel :

- Le Mur de mots du Maire Moe et du Personnage important
- Tableau de concept du test Akène.

<p>PARTIE 2 : Action [15 – 20 minutes]</p> <p>Introduction et visionnement de la vidéo Dans cette vidéo, le conseil crée des règlements pour la ville. Parfois, les règlements fonctionnent, mais parfois les règlements peuvent avoir des résultats inattendus. Pendant que vous le visionnez, essayez de décider si vous pensez que le règlement est raisonnable. *Faites jouer la vidéo (4 minutes).</p> <p>En utilisant une activité de Personnage sous les projecteurs, explorez si le règlement municipal « tolérance zéro pour les protestations en ville » était juste ou injuste :</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Introduction de l'activité :</i> « Bonjour les élèves, vous êtes tous des conseillers municipaux et vous devez décider si le règlement "tolérance zéro pour les protestations en ville" était juste. Vous devrez inviter des personnes de la Ville à répondre à vos questions et à vous aider à vous décider. » • <i>Demandez à la classe :</i> Qui devrions-nous inviter? • <i>Faites une liste de 3 à 5 personnages et écrivez leurs noms sur le tableau. Assurez-vous que la liste comprend des personnages qui sont pour et contre le règlement municipal. La liste peut comprendre : Barry Bullmastiff, le présentateur télé; un protestataire; Maire Moe; conseiller Plume; le Personnage important de Kleeple; un citoyen de Kleeple; conseiller Punaise etc.</i> • <i>Ensuite, sélectionnez deux élèves à la fois, faites-les venir à l'avant de la classe et chacun prend le rôle du même personnage à partir de la liste. Ces élèves sont « sous les projecteurs ».</i> • <i>Les élèves de la classe demanderont aux élèves sous les projecteurs de quelle façon le règlement municipal affecter leur personnage. Les élèves doivent essayer de rester dans leur personnage.</i> • <i>Répétez la procédure «sous les projecteurs» avec chaque personnage de la liste, selon le temps disponible.</i> 	<p>Matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Un tableau à craie, un tableau blanc ou un tableau de papier. • Équipement audiovisuel • Vidéo du Maire Moe et le Personnage important : http://thatsnotfair.ca/le-mairemoe-et-le-personnage-important/
<p>Posez des questions sur les personnages sous les projecteurs :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quel était l'objectif du règlement municipal « tolérance zéro pour les protestations en ville »? (Q1 du test Akène) <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Demandez :</i> Afin de faire bonne impression face au Personnage important de Kleeple? ○ <i>Demandez :</i> Afin de vendre des voitures volantes? Afin de conserver la tranquillité de la Ville? • Pensez-vous que la restriction a fonctionné? A-t-elle atteint son objectif? (Q2 du test Akène) <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Demandez :</i> Ont-ils fait une bonne impression face au Personnage important de Kleeple? Ont-ils réussi à vendre des voitures volantes? La ville était-elle plus tranquille? • Quel effet indésirable le règlement municipal a-t-il eu sur vous (c.-à-d., votre personnage)? Sur les autres? (Q3 du test Akène) <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Demandez :</i> De quelle façon le règlement municipal « tolérance zéro pour les protestations en ville » affecte-il votre personnage? ○ <i>Avez-vous tiré profit du règlement municipal « tolérance zéro pour les protestations en ville »? Si oui, de quelle façon?</i> ○ <i>Est-ce que le règlement municipal vous a causé d'autres inconvénients?</i> 	<p>Matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tableau de concept du test Akène. <p>Optionnel : Copies des pancartes de vote C'est juste/C'est pas juste (une par élève) Voir le modèle de pancarte.</p>

<p><i>Si oui, de quelle façon?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Qu'est-il advenu des protestataires qui ont été forcés de manifester à la campagne? Est-ce que le Personnage important, les conseillers de la Ville ou les autres personnes ont été en mesure d'entendre leur message important?</i> <p>Vote au conseil municipal</p> <p>Tous les élèves, à titre de conseillers, voteront sur le maintien ou le retrait du règlement municipal. Annonce du vote. Optionnel : Les élèves peuvent utiliser leurs pancartes de vote <i>C'est juste/C'est pas juste</i> (voir la liste de matériel) s'ils le veulent.</p>	
<p>PARTIE 3 : Consolidation et récapitulation [5 à 10 minutes]</p> <p>Activité de rédaction d'un journal personnel illustré ou discussion de groupe.</p> <p>Question : Les manifestations sont un moyen permettant à certaines personnes de se rassembler pour protester contre quelque chose qu'elles jugent injuste et de demander un changement. Pensez-vous qu'il est important que la population ait la liberté d'agir ainsi? Pourquoi ou pourquoi pas? Pensez-vous qu'il existe des circonstances où on ne devrait pas permettre à la population de se rassembler et de protester? Expliquez.</p> <p>Question : Nommez différents moyens que les personnes vivant en démocraties ont à leur disposition pour protester contre des choses qu'elles jugent injustes? (Par exemple, des pétitions, des lettres d'opinion dans les journaux, le boycottage, s'exprimer devant le conseil municipal, etc.)</p>	<p>Matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Journaux individuels, crayons et crayons de couleur (optionnel)
<p>Prochaines étapes — Suggestions :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poursuivez votre exploration des enjeux d'équité et de justice dans votre classe en utilisant le reste des ressources pédagogiques et des vidéos. • La prochaine fois que vous entendez des élèves dire « Ce n'est pas juste », voyez s'ils peuvent appliquer le test Akène pour les aider à résoudre leurs points de vue contradictoires. 	

C'est pas juste! est rendu possible en partie grâce au soutien financier de :



Canadian Heritage

Patrimoine canadien



CANADIAN
CIVIL LIBERTIES
ASSOCIATION



ASSOCIATION
CANADIENNE DES
LIBERTES CIVILES

Mur de mots

Voici quelques mots clefs et quelques définitions tirées du vidéo **Maire Moe et le personnage important**. À mesure que vous regardez la vidéo, n'hésitez pas à ajouter de nouveaux mots et de nouvelles définitions de votre cru. Faites-nous parvenir vos suggestions de mots à l'adresse info@thatsnotfair.ca et nous utiliserons peut-être vos définitions sur notre site Web!

Mot :	Définition :
Manifestation	Un rassemblement de personnes dont le but est de protester ou de s'opposer à un règlement ou à une politique ou encore à un acte posé par un représentant de l'autorité.
Assemblée pacifique	Un rassemblement de personnes dans un but non violent.
Dictateur	Un dirigeant non élu qui ne respecte pas la loi, mais qui décide d'agir selon ses intérêts personnels uniquement.
Démocratie	Un gouvernement mené par la population qui protège les droits et les libertés.
Confisquer	Retirer un bien personnel à une personne et ne pas lui redonner, habituellement en guise de punition.

C'est pas juste! est rendu possible en partie grâce au soutien financier de :



Canadian
Heritage

Patrimoine
canadien





CANADIAN
CIVIL LIBERTIES
ASSOCIATION



ASSOCIATION
CANADIENNE DES
LIBERTES CIVILES

Pour vous aider à décider si une limite à un droit ou une liberté est juste, utilisez :

Le test Akène

1. Pourquoi? Quel est l'objet de cette limite?
2. Est-ce que la limite va fonctionner? Est-ce que la limite atteint son objectif?
3. Quel autre impact aura-t-elle? De quelle façon touchera-t-elle d'autres personnes? Est-ce que la limite va trop loin?

Fabriquez votre propre pancarte de vote afin de l'utiliser lorsque vous regardez les vidéos *C'est pas juste!* et que vous devez décider ce qui est juste ou injuste! Voici comment faire :



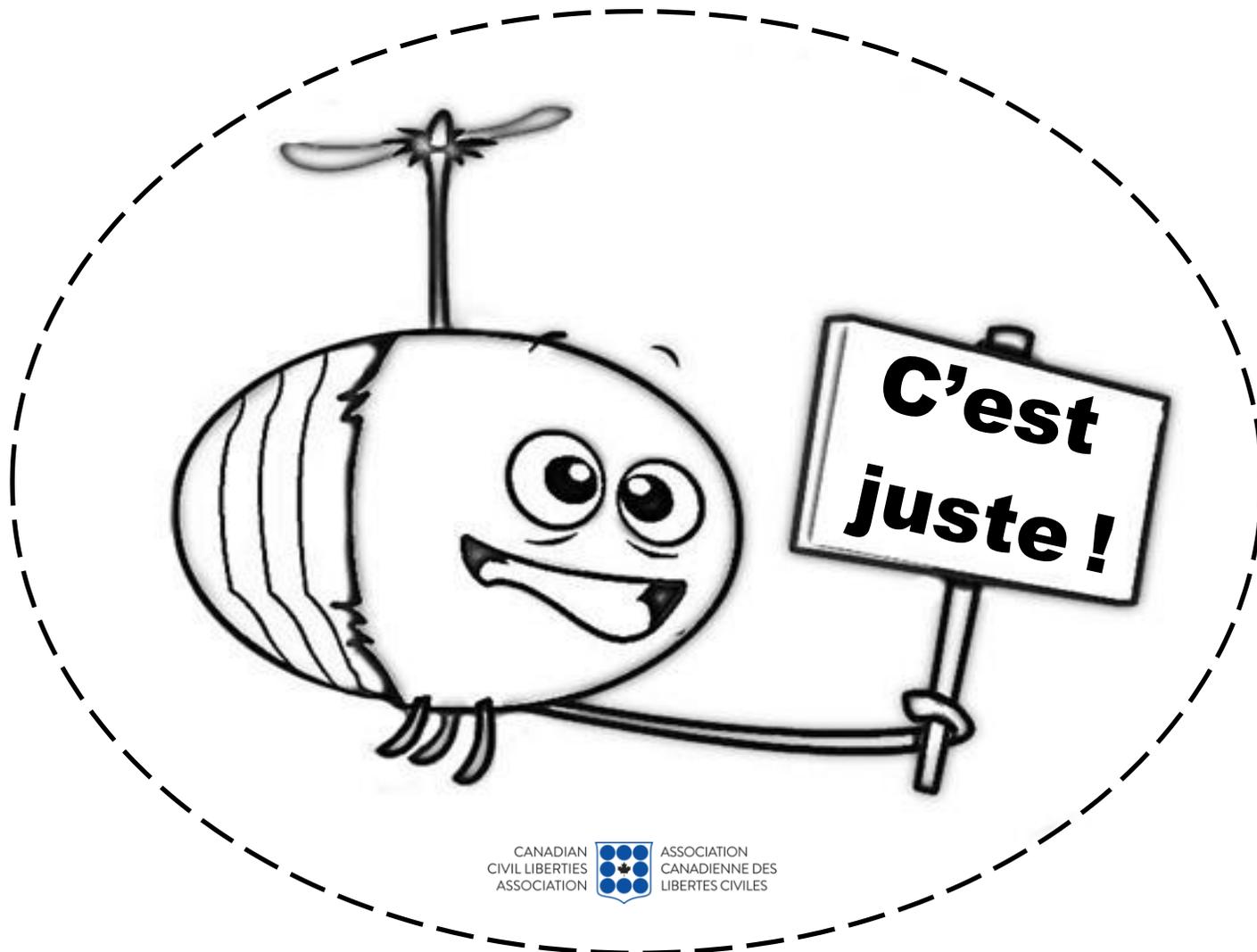
CANADIAN
CIVIL LIBERTIES
ASSOCIATION



ASSOCIATION
CANADIENNE DES
LIBERTES CIVILES

Pour davantage de ressources pédagogiques et de vidéos, consultez www.thatsnotfair.ca.

1. Découpez les deux images du conseiller Punaise sur les lignes pointillées.
2. À l'aide d'un crayon, tracez le contour de l'une de vos silhouettes découpées du conseiller Punaise sur un morceau de papier de bricolage. Découpez la forme tracée.
3. Collez l'une des extrémités d'un bâtonnet de bois à l'arrière de la forme en papier de bricolage (il s'agit du manche de votre pancarte de vote).
4. Collez chacune des images découpées du conseiller Punaise sur l'un des côtés de la forme en papier de bricolage (cela ressemble à un sandwich avec le papier de bricolage au milieu).
5. Regardez la série de vidéos *C'est pas juste!* à l'adresse www.thatsnotfair.ca et votez lorsque vous êtes témoin de quelque chose de juste ou d'injuste dans chaque histoire! Bon vote!



CANADIAN
CIVIL LIBERTIES
ASSOCIATION



ASSOCIATION
CANADIENNE DES
LIBERTES CIVILES



CANADIAN
CIVIL LIBERTIES
ASSOCIATION



ASSOCIATION
CANADIENNE DES
LIBERTES CIVILES



CANADIAN
CIVIL LIBERTIES
ASSOCIATION



ASSOCIATION
CANADIENNE DES
LIBERTES CIVILES

C'est pas juste! est rendu possible en partie grâce au soutien financier de :



Canadian
Heritage

Patrimoine
canadien